

Friday Yet

Chorégraphe : Nadia Krieg

Description : 64 comptes / 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Is it Friday yet / Gord Bamford



S1: ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN, ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN

1-2	Rock PD arrière, Revenir sur le PG	12.00
3-4	Touch Plante PD devant, 1/2 Tour à gauche Abaisser le Talon PD	6.00
5-6	Rock PG arrière, revenir sur le PD	
7-8	Touch Plante PG devant, 1/2 Tour à droite Abaisser le Talon PG	12.00

S2: ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

1-2	(Petit jump sur PD arrière) Rock PD arrière & Kick PG devant, Revenir sur le PG & Flick PD derrière	
3-4	Stomp Up PD à côté du PG X 2	
5-6	(Petit jump sur PD arrière) Rock PD arrière & Kick PG devant, Revenir sur le PG & Flick PD derrière	
7-8	Stomp Up PD à côté du PG X 2	

S3: PIVOT MILITARY, GRAPEVINE, SCUFF

1-2	PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche	6.00
3-4	PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche	12.00
5-6	PD à droite, PG croisé derrière le PD	
7-8	PD à droite, Scuff PG à côté du PD	

S4: STEP FORWARD, TOE BACK, STEP BACK, STOMP, GRAPEVINE SCUFF

1-2	PG devant, Touch pointe PD derrière le PG	
3-4	PD derrière, Stomp Up PG à côté du PD	
5-6	PG à gauche, PD croisé derrière le PG	
7-8	PG à gauche, Scuff PD à côté du PG	

S5: STEP FORWARD, TOE BACK, STEP BACK, STOMP, STEP, LOCK-STEP BACK, HOLD

1-2	PD devant, Touch Plante PG derrière le PD	
3-4	PG derrière, Stomp Up PD à côté du PG	
5-6	PD derrière, Lock PG devant le PD	
7-8	PD derrière, HOLD	

S6: SLOW COASTER STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, HOLD

1-2	PG derrière, PD assemblé au PG	
3-4	PG devant, HOLD	
5-6	1/2 Tour à gauche PD derrière, 1/2 Tour à gauche PG devant	12.00
7-8	Stomp PD à côté du PG, HOLD	

S7: SCISSOR STEP, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1-2	PD à droite, PG derrière le PD	
3-4	PD croisé devant le PG, HOLD	
5-6	PG à gauche, PD derrière le PG	
7-8	PG croisé devant le PD, HOLD	

S8: GRAPEVINE 1/4 TURN, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD

1-2	PD à droite, PG Croisé derrière le PD	
3-4	1/4 de tour à droite PD devant, HOLD	3.00
5-6	PG devant, Pivot 1/4 de Tour à droite (Pdc sur le PD)	6.00
7-8	PG Croisé devant le PD, HOLD (Pdc sur le PG)	