



If The Devil Danced

Chorégraphe: **Guylaine Bourdages** (2012) gbourdages@hotmail.com

www.guylainebourdages.com www.coachingdanse.com

Musique: If the devil danced (in empty pockets) par: **Joe Diffie**

Album: *16 biggest hits: Joe diffie* (disponible sur itunes)

Niveau: Intermédiaire 64 comptes 2 murs Intro : 16 comptes

1à8 (RF) Touch forward, RF beside Left, (LF) Touch forward, LF beside R, Kick (R diag. R), Side, Cross shuffle (LF)

- 1-2 Touch Pied D avant, Ramener Pied D à côté du Pied G
- 3-4 Touch Pied G avant, Ramener Pied G à côté du Pied D
- 5-6 Kick Pied D dans la diagonale avant droite, Pied D à D
- 7&8 Pied G croisé devant, Pied D, Pied D à D, Pied G croisé devant Pied D

9à16 Kick Right (diag. R), Kick Left (diag. R), Kick Right (diag. R), Back, Side, Touch

- 1-2 Kick Pied D dans la diagonale avant droite, Pied D à D
- 3-4 Kick Pied G dans la diagonale avant droite, Pied G croisé devant Pied D
- 5à8 Kick Pied D dans la diagonale avant droite, Pied D croisé derrière Pied G, Pied G à G, Touch Pied D à côté du Pied G

17à24 Heel Grind (RF) and Touch, Heel Grind (LF) and Touch

- 1-2 Heel Grind Pied D avant
- 3-4 Pied D assemblé au Pied G, Touch Pied G à côté du Pied D
- 5-6 Heel Grind Pied G avant
- 7-8 Pied G assemblé au Pied D, Touch Pied D à côté du Pied G

25à32 Heel Grind (RF), together , Heel Grind (LF), together, Walk Back Right, Left

- 1-2 Heel Grind Pied D avant , Pied G sur place
- 3-4 Pied D assemblé au Pied G, Heel Grind Pied G avant
- 5-6 PD sur place, PG assemblé au Pied D
- 7-8 Pied D arrière, Pied G arrière

33à40 (RF) Brush forward, brush cross back, Brush forward, Brush, slap, Brush forward, brush cross back Triple Step Forward

- 1-2 Brush Pied D avant, Brush Pied D vers l'arrière (croiser devant jambe G)
- 3-4 Brush Pied D avant, Brush Pied D vers le côté droit (Slap (lever Pied D vers le côté))
- 5-6 Brush Pied D avant, Brush Pied D vers l'arrière (croiser devant jambe G)
- 7&8 Triple Step avant (D,G,D)

41à48 (RF) Brush forward, brush cross back, Brush forward, Brush, slap, Brush forward, brush cross back Triple Step Forward

- 1-2 Brush Pied G avant, Brush Pied G vers l'arrière (croiser devant jambe D)
- 3-4 Brush Pied G avant, Brush Pied G vers le côté droit (Slap (lever Pied D vers le côté))
- 5-6 Brush Pied D avant, Brush Pied D vers l'arrière (croiser devant jambe G)
- 7&8 Triple Step avant (G,D,G)

49à56 (RF) Forward , (LF) Touch Back, (LF) Back, (RF) Kick Forward, (RF) Coaster Step, Touch (LF)

- 1-2 Pied D avant, Touch Pied G derrière Pied D
- 3-4 Pied G arrière, Kick Pied D avant
- 5à8 Pied D arrière, Pied G assemblé, Pied D avant, Touch Pied G à côté du Pied D

57à64 (LF) Forward , (RF) Touch Back, (RF) Back, (LF) Sweep 1/2 left, (LF) Slow Coaster step, (RF)touch

- 1-2 Pied G avant, Touch Pied D derrière Pied G
- 3-4 Pied D arrière, Sweep PG 1/2 tour à Gauche
- 5à8 Pied G arrière, Pied D à D, Pied G avant, Touch Pied D à côté du Pied G

Restart Au 5e mur: Faire les 32 premiers comptes et recommencer au début

Bonne Danse, Gardez le sourire !