

Whiskeys Gone

Chorégraphe: Rob Fowler UK - (2011)
Description: 72 comptes / 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique: Whiskeys Gone / ZAC Brown Band



S 1: KICK, KICK SAILOR STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN X 2

1-2	Kick PD devant, Kick PD à droite	12: 00
3&4	Croisé le PD derrière le PG (Ball PD), PG à gauche (Ball PG), PD à droite	
5-6	PG devant, Pivot 1/2 Tour à droite	6: 00
7-8	PG devant, Pivot 1/2 Tour à droite	12: 00

S 2: KICK, KICK SAILOR STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN X 2

1-2	Kick PG devant, Kick PG à gauche	
3&4	Croisé le PG derrière le PD (Ball PG), PD à droite (Ball PD), PG à gauche	
5-6	PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche	6: 00
7-8	PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche	12: 00

S 3: ROCK STEP, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT, JAZZ BOX, CROSS

1-2	Rock step avant droit, revenir sur le PG	
3&4	1/4 de Tour à droite & Chassé: PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite	03: 00
5-6	Croisé le PG devant le PD, PD derrière	
7-8	PG à gauche, Croisé le PD devant le PG	

S 4: CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, SIDE, CLAP, TOGETHER, SIDE TOUCH AND CLAP

1&2	Chassé à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche	
3-4	Rock step arrière droit, Revenir sur le PG	
5-6	PD à droite, Clap des mains	
&7-8	PG à côté du PD (Ball PG), PD à droite, Touch plante PG à côté du PD & Clap des mains	

S 5: TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP

1-2	Touch Plante PG vers l'intérieur, Tap talon PG légèrement à gauche (Plante PG vers la gauche)	
3&4	Triple Step sur place: PG, PD, PG	
5-6	Touch Plante PD vers l'intérieur, Tap talon PD légèrement à droite (Plante PD vers la droite)	
7&8	Triple Step sur place: PD, PG, PD	

S 6: ROCK STEP LEFT FORWARD, CHASSE 1/2 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN, FULL TURN

1-2	Rock step avant gauche, revenir sur le PD	
3&4	Chassé 1/2 Tour à gauche: PG devant, PD assemblé au PG, PG devant	09: 00
5-6	PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche	03: 00
7-8	1/2 Tour à gauche PD derrière (Ball PD), 1/2 Tour à gauche PG devant	03: 00

S 7: TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP

1-2	Touch Plante PD vers l'intérieur, Tap talon PD légèrement à droite (Plante PD vers la droite)	
3&4	Triple STEP sur place: PD, PG, PD	
5-6	Touch Plante PG vers l'intérieur, Tap talon PG légèrement à gauche (Plante PG vers la gauche)	
7&8	Triple Step sur place: PG, PD, PG	

S 8: STOMP DOWN, HOLD AND CLAP, RIGHT AND LEFT, BACK, BACK, BACK, TOGETHER

1-2	Stomp Down PD diagonale avant droite, HOLD & Clap	
3-4	Stomp Down PG diagonale avant gauche, HOLD & Clap	
5-8	PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG à côté du PD	03.00

Ici nous nous avons 64 comptes sur le 3^{ème} mur à 9: 00 Restart sur le 4^{ème} mur à 12: 00 faire le TAG sur le 5^{ème} mur à 3: 00 faire le Final

Whiskeys Gone

S9: SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, BACK JUMP OUT, SIDE & CLAP

1&2	PD devant, PG assemblé au PD, PD devant	
3-4	PG devant, Pivot 1/2 Tour à droite	09.00
5&6	1/2 Tour à droite PG à gauche, PD assemblé au PG, PG derrière	03.00
&7-8	Hop diagonale arrière droite sur le PD, PG à gauche & Clap des mains	03.00

Restart sur le 3^{ème} mur à 9: 00 après les 64 premiers comptes fin section S 8

TAG sur le 4^{ème} mur à 12: 00 après les 64 premiers comptes fin section S8

STOMP UP, TOE FANS, STOMP UP, TOE FANS

1-2	Stomp Up PD devant, Pivoté la plante du PD à droite
3-4	Pivoté la plante du PD à gauche, Pivoté la plante du PD à droite
5-6	Stomp Up PG devant, Pivoté la plante du PG à gauche
7-8	Pivoté la plante du PG à droite, Pivoté la plante du PG à gauche

STOMP UP, TOE FANS, STOMP UP, TOE FANS

1-2	Stomp Up PD devant, Pivoté la plante du PD à droite
3-4	Pivoté la plante du PD à gauche, Pivoté la plante du PD à droite
5-6	Stomp Up PG devant, Pivoté la plante du PG à gauche
7-8	Pivoté la plante du PG à droite, Pivoté la plante du PG à gauche

Final sur le 5^{ème} mur après les 64 premiers comptes face à 3: 00

Kick, Kick, SAILOR STEP, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STOMP DOWN, CLAP

1-2	Kick PG devant, Kick PG à gauche	3: 00
3&4	Croisé le PG derrière le PD (Ball PG), PD à droite, PG à gauche	
5-6	PG devant, Pivot 1/2 Tour à droite	9: 00
7-8	PG devant, Pivot 1/2 Tour à droite	3: 00

KICK, KICK, SAILOR STEP, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STOMP DOWN, CLAP

1-2	Kick PG devant, Kick PG à gauche	
3&4	Croisé le PG derrière le PD (Ball PG), PD à droite, PG à gauche	
5-6	PD devant, Pivot 1/4 de Tour à gauche	12: 00
7-8	Stomp Down PD à côté du PG, Clap des mains	