



# Seven Drunken Night

Chorégraphe: Georges Fournier (Avril 2012)

Description: 64 comptes / 2 murs

Refrain A chanté: 32 comptes / Refrain B Instrumental: 32 comptes

Musique: Seven Drunken Night / Mike Denver

**Intro : 16 comptes**

Chorégraphie Phrasée: 3 refrains A -- 1 refrain B – 2 refrains A et Final B 16 comptes

## **STEP RIGHT, HOLD, & STEP TOUCH, LEFT ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN LEFT**

1-2 PD devant, HOLD (12.00)  
 &3-4 PG à côté du PD (Ball PG), PD devant, Touch Plante PG à côté du PD  
 5-6 Rock Step avant gauche, Revenir sur le PD  
 7&8 Full triple Turn sur place: 1/2 Tour à gauche PG devant, PD à côté du PG, 1/2 Tour à gauche PG devant

## **ROCK FORWARD RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP BACK ON RIGHT, HOLD, SWITCH**

1-2 Rock Step PD avant, Revenir sur le PG  
 3-4 1/2 Tour à droite PD devant, 1/2 Tour à droite PG derrière  
 5-6 PD derrière, HOLD  
 &7-8 Switch PG à côté du PD (Pdc sur PG), PD devant, HOLD (12.00)

## **SWITCH BALL, WALK, WALK, CHASSE LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, 1/4 TURN CHASSE RIGHT**

&1-2 PD à côté du PG (Ball PD), PG devant, PD devant  
 3&4 Chassé avant gauche: PG devant, PD assemblé au PG, PG devant  
 5-6 Rock step avant droit, Revenir sur le PG  
 7&8 1/4 de Tour à droite PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite (3.00)

## **WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT COASTER STEP**

1-2 PG croisé devant le PD, PD à droite  
 3&4 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG devant le PD  
 5-6 PD à droite, Revenir sur le PG  
 7&8 1/4 de Tour à droite PD derrière (Ball PD), PG assemblé au PD, PD devant (6.00)

## **STEP LEFT, HOLD, & STEP TOUCH, RIGHT ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN RIGHT**

1-2 PG devant, HOLD (6.00)  
 &3-4 PD à côté du PG (Ball PD), PG devant, Touch Plante PD à côté du PG  
 5-6 Rock Step avant droit, Revenir sur le PG  
 7&8 Full triple Turn sur place: 1/2 Tour à droite PD devant, PG à côté du PD, 1/2 Tour à droite PD devant

## **ROCK FORWARD LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, STEP BACK ON LEFT, HOLD, SWITCH**

1,2 Rock Step PG avant, Revenir sur le PD  
 3-4 1/2 Tour à gauche PG devant, 1/2 à gauche PD derrière  
 5-6 PG derrière, HOLD  
 &7-8 Switch PD à côté du PG (Pdc sur PD), PG devant, HOLD (6.00)

## **SWITCH BALL, WALK, WALK, CHASSE RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, 1/4 TURN, CHASSE LEFT**

&1-2 PG à côté du PD, (Ball PG) PD devant, PG devant  
 3&4 Chassé avant droit: PD devant, PG assemblé au PD, PD devant  
 5-6 Rock Step avant gauche, revenir sur le PD  
 7&8 1/4 de Tour à gauche PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche (3.00)

## **WEAVE LEFT, SIDE ROCK, RECOVER, 1/4 TURN LEFT COASTER STEP**

1-2 PD croisé devant le PG, PG à gauche  
 3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, Croisé le PD devant le PG  
 5-6 PG à gauche, revenir sur le PD  
 7&8 1/4 de Tour à gauche PG derrière (Ball PG), PD assemblé au PG, PG devant (12.00)



# Seven Drunken Night

## Partie A Refrain

Description : 32 comptes / 2murs

### RIGHT SHUFFLE, ROCK BACK, VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH

- 1&2 Chassé à droite: PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite 12.00  
 3-4 Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD  
 5-6-7 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, 1/4 de Tour à gauche PG devant 9.00  
 8 Brush PD devant

### 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH

- 1&2 Chassé à droite: 1/4 de Tour à gauche PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite 6.00  
 3-4 Rock Step Arrière gauche, Revenir sur le PD  
 5-6-7 PG à gauche, PD croisé derrière le PG, 1/4 de Tour à gauche PG devant 3.00  
 8 Brush PD devant

### 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, FULL PADDLE 1/2 TURN LEFT (VOLTA)

- 1&2 Chassé à droite: 1/4 de Tour à gauche PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite 12.00  
 3-4 Rock Step arrière gauche, Revenir sur le PD  
 5&6 1/4 de Tour Volta PG à gauche, Paddle Ball PD derrière PG, PG devant  
 &7&8 1/4 de Tour Volta Ball PD derrière le PG, PG devant, Ball PD derrière le PG, PG devant 6.00

### RIGHT FULL PADDLE TURN (VOLTA)

- 1&2 1/4 de Tour Volta PD à droite, Paddle Ball PG derrière le PD, 1/4 de Tour Volta PD devant 12.00  
 & Paddle Ball PG derrière le PD  
 3&4 1/4 de Tour Volta PD à droite, Paddle PG derrière le PD, 1/4 de Tour Volta PD devant 6.00

### LEFT SHUFFLE, BACK ROCK

- 5&6 Chassé à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche  
 7-8 Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG

## Partie B Refrain Musical

Description : 32 comptes / 2 murs

### STEP BRUSH, STEP BRUSH, ROCK FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT

- 1-2-3-4 PD devant, Brush PG, PG devant, Brush PD  
 5-6 Rock Step PD devant, Revenir sur le PG  
 7&8 1/2 Tour à droite Chassé : PD devant, PG assemblé au PD, PD devant

### STEP BRUSH, STEP BRUSH, ROCK FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT

- 1-2-3-4 PG devant, Brush PD, PD devant, Brush PG  
 5-6 Rock Step PG devant, Revenir sur le PD  
 7&8 1/2 Tour à gauche Chassé : PG devant, PD assemblé au PG, PG devant

### STEP TOUCH, HOLD, STEP TOUCH, HOLD, HEEL SWITCHES, HOLD

- 1-2 Touch Plante PD à droite, HOLD  
 &3-4 PD à côté du PG, Touch Plante PG à gauche, HOLD  
 &5&6 PG à côté du PD, Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant  
 &7-8 PG à côté du PD, Tap Talon PD devant, HOLD

### STEP TOUCH, HOLD, STEP TOUCH, HOLD, HEEL SWITCHES, HOLD

- &1-2 PD à côté du PG, Touch Plante PG à gauche, HOLD  
 &3-4 PG à côté du PD, Touch Plante PD à droite, HOLD  
 &5&6 PD à côté du PG, Tap Talon PG devant, PG à côté du PD, Tap Talon PD devant  
 &7-8 PD à côté du PG, Tap Talon PG devant, HOLD  
 & PG à côté du PD