

# Footloose



Chorégraphe: Rob Fowler

Description: 48 comptes / 4 murs

Niveau: Intermédiaire

Musique: Footloose / Blake Shelton – CD Footloose

Restart: Mur 6 [6: 00 ] & 2 Restarts après Tags Murs 4 & 8; Faire TAG 3, Fin mur à [9: 00 ] se termine face à [12: 00 ]

## S1 GRAPEVINE 1/4 Turn, Brush, 1/4 TURN, HEEL SWIVELS, KICK

- 1-2 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 1/4 de Tour à droite PD devant, Brush PG devant
- 5-6 1/4 de Tour à droite, Swivels des Talons & Plantes de pieds à gauche [ pieds assemblés]
- 7-8 Swivels des Talons à Gauche, Kick PD diagonale droite 06: 00

## S2 BACK ROCK, GRAPEVINE CROSS, TOUCH, MONTEREY 1/4 TURN

- 1-2 Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG
- 3-4 PD à droite, Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 PD à droite, Croiser le PG devant le PD
- 7-8 Touch plante PD à droite, Monterey 1/4 de Tour à droite PD assemblé au PG 09: 00

## S3 KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS WITH HOLDS

- 1-2 Kick PG diagonale gauche, Croiser le PG devant le PD
- 3-4 PD derrière, PG à gauche
- 5-8 Genou droit tourné vers l'intérieur, Hold, Genou gauche tourné vers l'intérieur, Hold TAG 1 / Restart 4 comptes de Knee bends « reprendre la danse au début »

## S4 KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG [sur Ball PD], PG sur place
- 3-4 Plante PD devant, Abaisser le Talon du PD
- 5 Petit pas PG devant avec Roll genou gauche vers l'extérieur
- 6 Petit pas PD devant avec Roll genou droit vers l'extérieur
- 7-8 Petit pas PG devant avec Roll genou gauche vers l'extérieur, Kick PD devant

## S5 DIAGONAL STEP BACK, TOUCH WITH CLAP ( 4 X )

- 1-2 PD diagonale arrière droite, Touch PG à côté du PD & Clap
  - 3-4 PG diagonale arrière gauche, Touch PD à côté du PG & Clap
  - 5-6 PD diagonal arrière droite, Touch PG à côté du PD
  - 7-8 PG diagonal arrière gauche, Touch PD à côté du PG & Clap
- Restart : Mur 6** fin de cette section reprendre la danse depuis le début **Face à 6: 00**  
**TAG 2 / Restart** Mur 8 Tag 2 [4 comptes Hip Bumps & Restart ] **Face à 12: 00**

## S6 FULL ROLLING TURN WITH TOUCH, CHASSE, BACK ROCK

- 1-2 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/2 à droite PG derrière
- 3-4 1/4 de Tour à droite PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 5&6 Chassé à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, PG à gauche
- 7-8 Rock Step arrière droit, Revenir sur le PG 09: 00

## TAG 1 Mur 4 Après les comptes 24 fin section 3: Knee Bends avec Restart Face à 12: 00

- 1-4 Genou droit intérieur, Genou gauche intérieur, Genou droit intérieur, Hold

## TAG 2 Mur 8 Après les comptes 40 fin section 5 : Hip Bumps avec Restart

- 1-4 Bump Hips à droite X 2, Bump Hips à gauche X 2

## TAG 3 Fin du Mur 9: Monterey 1/4 turn, Step, SIDE, HOLD X 2 & JUMP X 2, CLAP, HOLD

- 1-4 Touch PD à droite, Monterey 1/4 de Tour à droite, Touch PG à gauche, PG à côté du PD
- 5-8 PD devant à droite, PG à gauche (petit pas), Hold (mains Hanche droite & Hanche gauche)
- 9-12 Jump Avant, Jump Avant, Clap, HOLD