

# Ding Dang Darn It



Chorégraphe: Rachael McEnaney (UK-février 2012)

Description: 48 comptes / 2 murs

Niveau: Intermédiaire

Musique: "Ding Dang Darn It" – Ken Domash (142Bpm)

Intro: 32 comptes

**Restart:** Au 5ème mur (12: 00) Faire les 36 premiers comptes (1/2 Shuffle à gauche recommencer face à 6 :00)

## **S1: RIGHT JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT, SYNCOPATED JUMP FORWARD, HOLD, DIP DOWN PRESSING INTO RIGHT, 1/4 TURN LEFT KICK LEFT**

1-2-3-4 Croiser le PD devant le PG, PG derrière, 1/4 de Tour à droite PD devant, PG devant

&5-6 Avancer le PD légèrement à droite, PG à gauche largeur des épaules, HOLD, écarter les mains pour le style

7-8 Press sur PD en pliant les genoux (flexion sur les genoux), faire 1/4 de Tour à gauche et Kick PG devant

## **S2: LEFT SHUFFLE BACK, ROCK BACK ON RIGHT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, 3/4 TURN RIGHT STEPPING LEFT RIGHT**

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière

3-4 Rock PD arrière, Revenir sur le PG

5&6 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

7-8 1/2 Tour à droite PG derrière, 1/4 de Tour à droite PD à droite

## **S3: LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND SIDE CROSS, STOMP SIDE RIGHT, HOLD, CLOSE LEFT SIDE RIGHT, TOUCH LEFT**

1-2-3-&4 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD

5-6 Stomp PD à droite, HOLD

&7-8 PG à côté du PD (sur Ball PD), PD à droite, Toucher plante PG à-côté du PD

## **S4: LEFT TOE STRUT WITH HIP BUMPS, RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT CROSS ROCK, 1/4 TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE**

1&2 Toucher plante PG en diagonale gauche avec Bump à gauche, Bump à droite & abaisser le talon PG

3&4 Kick PD diagonale avant gauche, PD à côté du PG (Ball PD), PG sur Place

5-6 Cross Rock PD devant le PG, Revenir sur le PG

7&8 1/4 de Tour à droite PD devant, PG à côté du PD, PD devant

## **S5: ROCK FORWARD LEFT, 1/2 TURN LEFT WITH SHUFFLE, STEP RIGHT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK FORWARD RIGHT LEFT**

1-2 Rock Step avant gauche, Revenir sur le PD

3&4 1/2 Tour à gauche PG devant, PD à côté du PG, PG devant

*RESTART ici au 5ème mur vous serez à 6: 00 Reprendre la danse au début*

5-6-7-8 PD devant, Pivot 1/2 à gauche, PD devant, PG devant

## **S6: HEEL 1 TOE SYNCOPATIONS MAKING 1/2 TURN LEFT( Easier option with heel switches)**

1&2 Tap talon PD devant, PD à côté du PG, Touch Plante PG derrière

3&4 1/4 de Tour à gauche Tap talon PG devant, PG à côté du PD, Touch Plante PD derrière

5&6 Tap talon PD devant, PD à côté du PD, Touch plante PG derrière

&7&8 1/4 de Tour à gauche PG à côté du PD, Touch plante PD derrière, PD à côté du PG, Tap talon PG devant