



Springsteen

Chorégraphe: Gail Smith

Description: 64 comptes / 2 murs

Niveau: Intermédiaire

Musique: "Springsteen" / Eric Church – CD –Chief

Intro: 16 comptes

S1: WALKS, HEEL SWITCHES, BALL, WALK, WALK, HEEL SWITCHES

1-2 PD devant, PG devant 12:00
 3&4 Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant
 &5-6 PG à côté du PD, PD devant, PG devant
 7&8 Tap Talon PD devant, PD à côté du PG, Tap Talon PG devant, PG à côté du PD

S2: FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK WALKS, COASTER CROSS

1-2 Rock PD devant, Revenir en Appui sur le PG
 3&4 Chassé Arrière: PD derrière, PG assemble au PD, PD derrière
 5-6 PD derrière, PG derrière (option sur comptes 5-6 Full Turn Left)
 7&8 PG derrière- Ball PG, PD assemblé au PG-Ball PD, Cross PG devant le PD (CBM- 1:30)

S3: KICK BALL CROSSES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

1&2 Kick PD devant, PD légèrement derrière sur Ball PD, Cross PG devant le PD
 3&4 Kick PD devant, PD légèrement derrière sur Ball PD, Cross PG devant le PD
 5-6 Rock PD à droite, Revenir en Appui sur le PG
 7&8 Cross PD devant le PG, PG à gauche, Cross PD devant le PG (CBM- 10:30)

S4: KICK BALL CROSSES, SIDE ROCK, 1/4 RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1&2 Kick PG devant, PG légèrement derrière sur Ball PG, Cross PD devant le PG
 3&4 Kick PG devant, PG légèrement derrière sur Ball PG, Cross PD devant le PG
 5-6 Rock PG à gauche, 1/4 de Tour à droite PD devant 3:00
 7&8 Chassé Avant: PG devant, PD assemblé au PG, PG devant

Restart ici face à 3:00 au 5^{ème} mur

S5: STEP, POINT, ROCK, RECOVER, POINT, CROSS, POINT, ROCK, RECOVER, POINT

1-2 PD devant, Touch Plante PG à gauche
 3&4 Cross/Rock PG derrière le PD (Ball PG), Revenir en Appui sur le PD, Touch Plante PG à gauche
 5-6 Cross PG devant le PD, Touch Plante à droite
 7&8 Cross/Rock PD derrière le PG (Ball PD), Revenir en Appui sur le PG, Touch Plante PD à droite

S6: 1/4 SAILOR TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE, FULL TURN (Option Walk, Walk)

1&2 1/4 de Tour à droite PD derrière le PG (Ball PD), PG sur Place, PD devant
 3-4 PG devant, Pivot 1/2 Tour à droite (Pdc sur le PD)
 5&6 Chassé Avant: PG devant, PD assemblé au PG, PG devant
 7-8 1/2 Tour à gauche PD derrière, 1/2 Tour à gauche PG devant 12:00

S7: CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE

1-2 Cross/Rock PD devant le PG, Revenir en Appui sur le PG
 3&4 Chassé à droite: PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite
 5-6 Cross/Rock PG devant le PD, Revenir en Appui sur le PD
 7&8 Chassé 1/4 de Tour à gauche: PG à gauche, PD assemblé au PG, 1/4 de Tour à gauche PG devant 9:00

Restart ici face à 12:00 sur les murs 2-4 & 6

S8: TURN 1/4, CROSSING SHUFFLE, TURN 3/4 RIGHT, & SHUFFLE FORWARD

1-2 PD devant, Pivot 1/4 de Tour à gauche (Pdc sur le PG)
 3&4 Cross PD devant le PG, PG à gauche, Cross PD devant le PG
 5-6 1/4 de Tour à droite PG derrière, 1/4 de Tour à droite PD à droite
 7&8 1/4 de Tour à droite PG devant, PD assemblé au PG, PG devant 3:00

Séquences : *Mur 1-12:00—fin mur à 3:00 & début 2^{ème} mur restart fin S 7 à 12:00 & début 3^{ème} mur fin à 3:00*

Mur 4 à 3:00 & Restart Fin S7 à 12:00 & Début 5^{ème} mur sur refrain Who-Who-Who -- Who-Who

Restart sur 5^{ème} mur à 3:00 fin S 4 & Début du 6^{ème} mur Restart Fin S 7 sur 12:00 même refrain que le début du 5^{ème} mur. Final vous êtes sur le mur de 6:00 S 5—6^{ème} compte Pointe PD à droite faire un sailor 1/2 Tour à droite pour finir à 12:00