

Lookout

Chorégraphe: Cato Larsen (Norvège Oct. 2011)

Description: 64 comptes – 2 murs (WCS)

Niveau: Intermédiaire

Musique: Mokka Mann / Plumbo (116 Bpm)

Intro: 32 comptes



S1: WALIK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, 1/2 TURN, STEP FORWARD

- 1-2 PD Diagonale avant droite, PG Diagonale avant droite (1/8^{ème} de tour à 1:30)
3-4 Rock Step PD avant, revenir sur le PG
5-6 PD derrière en Diagonale, PG derrière en Diagonale (face à 1:30)
7&8 PD derrière en Diagonale, 1/2 Tour à gauche PG devant, PD Diagonale avant droite (7:30)

S2: WLK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP (Straightening Up to 6.00)

- 1-2 PG Diagonale avant droite, PD Diagonale avant droite (7:30)
3-4 Rock Step PG avant, revenir sur le PD
5&6 Chassé Arrière gauche: PG derrière, PD assemblé au PG, PG derrière Diagonale (face à 7:30)
7&8 PD derrière (sur Ball PD), PG assemblé au PD (sur Ball PG), Finir PD devant (1/8 de Tour à gauche à 6:00)

S3: CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PG devant, Kick PD devant (6:00)
3-4 PD derrière, Touch Plante PG derrière
5-6 PG devant, Sweep PD de l'arrière vers l'avant avec 1/4 de Tour à gauche (3:00)
7&8 Cross PD devant le PG, PG à gauche, Cross PD devant le PG (Finir avec 1/8 de Tour à gauche sur 1:30)

S4: CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PG devant Diagonale avant droite, Kick PD devant (1:30)
3-4 PD derrière, Touch Plante du PG derrière
5-6 PG devant, Sweep PD de l'arrière vers l'avant avec 1/8 de Tour à gauche (10:30)
7&8 Cross PD devant le PG, PG à gauche, Cross PD devant le PG (Finir 1/8 de Tour à gauche sur 12:00)

TAG : de 8 comptes ; Ici sur le 5^{ème} mur, puis continuer la danse

S5: SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1-2 PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG (12:00)
3&4 Kick PD Diagonale droite, PD à côté du PG (sur Ball PD), Cross PG devant le PD
5-6 PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD (12:00)
7&8 Kick PG Diagonale gauche, PG à côté du PD (sur Ball PG), Cross PD devant le PG

S6: SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1-2 PG à gauche, 1/4 de Tour à droite Touch Plante PD à côté du PG (3:00)
3&4 PD à droite, PG assemblé au PD, PD à droite
5-8 Cross PG devant le PD, PD derrière, PG à gauche, PD légèrement devant

S7: ROCK STEP AND ROCK STEP AND ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Rock Step PG Avant, Revenir en appui sur le PD
&3-4 PG à côté du PD(&), Rock Step PD Avant, Revenir en appui sur le PG
&5-6 PD à côté du PG(&), Rock Step PG Avant, Revenir en appui sur le PD
7&8 PG derrière (Ball PG), PD assemblé au PG (Ball PD), PG devant (3:00)

S8: ROCK STEP, RONDE JAMBE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Rock Step PD Avant, Revenir en appui sur le PG
3-4 Rondé PD de l'avant vers l'arrière avec 1/4 de Tour à droite, PD devant Diagonale droite (3/8 de Tour 7:30)
5-6 Rock Step PG avant, Revenir en appui sur le PD
7&8 PG derrière (sur Ball PG), PD assemblé au PG (sur Ball PD), PG devant Diagonale droite (7:30)

TAG: Mur 5 fin section 4: Face à 12:00 ; faire les 8 comptes suivant.....

SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD (PUIS CONTINUER LA DANSE avec section 5)

- 1-4 Rock PG à gauche, Revenir en appui sur le PD, Cross PG devant le PD, HOLD
5-8 Rock PD à droite, Revenir en appui sur le PG, Cross PD devant le PG, HOLD