



K D CHA

Chorégraphes : Kate Sala & Daniel Whittaker Angleterre Avril 2012

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Cuban - Sens de rotation de la danse: CW

Musique : I'm Doing Alright Jacob Lyda BPM 112

Introduction: 16 temps

1-8 VINE ¼ TURN R, STEP PIVOT ½ TURN R, TURN ½ R, BACK LOCK STEP

- 1-2-3 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (3) **3H**
4-5 **STEP TURN** : pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (5) 9H**
6 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PD ... pas PG arrière (6) **3H**
7&8 **STEP LOCK STEP D arrière**: pas PD arrière (7) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (8)

9-17 ROCK BACK, RECOVER, FORWARD LOCK STEP, STEP R, TOGETHER, STEP BACK, CHASSE L

- 1-2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)
3&4 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (3) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (4)
5-6-7 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (6) - pas PD arrière (7)
8&1 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (1)

18-24 CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN R, TOUCH RL, TOUCH ACROSS, TOUCH L

- 2-3 CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG arrière (3)
4&5 **TRIPLE STEP D 1/4 tour à D**: pas PD côté D (4) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (5) **6H**
6-7-8 TOUCH pointe PG côté G (6) - TOUCH pointe PG croisée devant PD (7) - TOUCH pointe PG côté G (8)

25-32 CROSS STEP BEHIND, SIDE ROCK R, RECOVER, BEHIND, TURN ¼ L, STEP PIVOT ½ TURN L x2

- 1-2-3 CROSS PG derrière PD (1) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (3)
4& CROSS PD derrière PG (4) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (&) **3H**
5-6 **STEP TURN** : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (6) 9H**
7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (8) 3H**

Source: Fiche des chorégraphes. **Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.