

BEER FOR MY HORSES



Line Dance 40 comptes, 4 murs, déb/intern.

Chor. : Christine Bass (UK)

Musique : « Beer for my horses » (Toby Keith & Willie Nelson)

“Who’s your Daddy” (Toby Keith)

Trad : Sophie Archimbaud

“HEEL GRIND” talon droit, COASTER STEP droit, HEEL GRIND ¼ tour gauche, COASTER STEP gauche

1-2 Talon droit devant avec poids du corps, « écraser » (faire passer pointe du pied de l’intérieur vers l’extérieur)

3&4 Coaster step droit (pas droit arrière, gauche rejoint droit, pas droit avant)

5-6 Talon gauche devant avec poids du corps, « écraser » (faire passer pointe du pied de l’intérieur vers l’extérieur) avec ¼ tour à gauche

7&8 Coaster step gauche (pas gauche arrière, droit rejoint le gauche, pas gauche avant)

SHUFFLE AVANT D – ROCK STEP AVANT G – SHUFFLE ARRIERE G – STEP TOUCH

1&2 Shuffle avant droit (D-G-D)

3-4 Rock step avant gauche, revenir sur droit

5&6 Shuffle arrière gauche (G-D-G)

7-8 Pas droit arrière – Croiser pointe gauche sur droit (à droite du pied droit)

STEP G – POINTE D - STEP D – POINTE G – JAZZ TRIANGLE ¼ TOUR G

1-2 Pas gauche avant – Pointer pied droit à droite

3-4 Croiser pas droit devant gauche – pointer gauche à gauche

5 Croiser pas gauche devant droit

6 Reculer droit en arrière

7 ¼ tour à gauche et pas gauche avant

8 Ramener pointe droite près du pied gauche

SIDE SHUFFLE DROIT – ROCK STEP – SIDE SHUFFLE GAUCHE – ROCK STEP

1&2 Shuffle droit à droite (D-G-D)

3-4 Rock step arrière gauche, revenir sur droit

5&6 Shuffle gauche à gauche (G-D-G)

7-8 Rock step arrière droit, revenir sur gauche

GRAPEVINE ¼ TOUR D – STEP ½ PIVOT D – GRAPEVINE ¼ TOUR G

1-2 Pas droit à droite - croiser gauche derrière droit

3-4 ¼ tour à droite & pas droit devant – pas gauche devant

5-6 ½ tour pivot à droite (finir poids sur droit) – ¼ tour à droite & pas gauche à gauche

7-8 Croiser droit derrière gauche - ¼ tour à gauche et pas gauche avant

Reprenez au début, gardez le sourire et... restez cowboy !