

TOES



Chorégraphe : Rachael Mc Enaney (UK) Février 2009
Description : 32 comptes, 4 Murs – Intermédiaire-
Musique : Toes – Zac Brown Band album : The foundation
Début danse : Sur les paroles, “ Well the plane touched down “

RIGHT STEP, DRAG LEFT, HOLD, ROCK BACK RECOVER, LEFT STEP, TOUCH RIGHT, RIGHT STEP, HOOK LEFT WITH 1/4 TURN PIVOT

- 1,2 PD à droite (pas) Drag PG ramener au PD
- 3,4 Rock step Ar, Revenir sur PD (Pdc)
- 5,6 PG à gauche, PD Touch à côté du PG
- 7,8 PD à droite, 1/4 Tour Pivot PG croise devant PD

LEFT STEP FORWARD, RIGHT LOCK STEP, STEP TURN 1/2 PIVOT, STEP TURN 1/4 PIVOT

- 1,2 PG devant, Lock PD derrière PG
- 3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
- 5,6 PD devant, 1/2 Tour Pivot à gauche
- 7,8 PD devant, 1/4 Tour Pivot à gauche (Roll hips in circle on both pivot turn for styling)

LEFT WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, 1/4 TURN PIVOT RIGHT SUFFLE

- 1,2 PD croise devant PG, PG à gauche,
- 3,4 PD croise derrière PG, PG à gauche
- 5,6 Cross rock PD devant PG, ramener (Pdc sur PG)
- 7&8 1/4 Tour Pivot PD à droite, PG assemble au PD, PD devant

RIGHT 1/2 TURN PIVOT WITH SUFFLE BACK, RIGHT 1/2 TURN PIVOT WITH SUFFLE FORWARD, Left Rock STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 1/2 Tour à droite PG , PD assemblé au PG, PG derrière
- 3&4 1/2 Tour à droite PD , PG assemblé au PD, PD devant
- 5,6 Rock step avant, revenir sur PD (Pdc sur PD)
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Vous commencez le dernier mur face à 6h—faire les 28 premier temps de la danse, 1/4 Tour à droite- Ending Hold.

Après les 2 suffles 1/2 Tour—Vous serz face à 9h, faire 1/4 tour à droite et PG A gauche, Bras droit en l’air, Bras gauche en l’air..

Smile !!

