

# Dolly Express

Chorégraphe: Elisabet CASTEJON & Olga TORMO

Description: 64 comptes / 4 murs

Niveau: Novice

Musique: Heartbreak Express / Dolly Parton



## S1: HEEL, STEP TOUCH, HEEL, HOOK, STEP-LOCK STEP, CLAP

- 1-2 Tap Talon PD devant, Touch plante PD derrière en diagonale droite (Genou droit tourné vers l'intérieur) 12.00
- 3-4 Tap Talon PD devant, HOOK PD devant la jambe gauche
- 5-6 PD devant diagonale droite, Lock PG derrière le PD
- 7-8 PD devant, Clap des mains

## S2: HEEL, STEP TOUCH, HEEL, HOOK, STEP-LOCK STEP, CLAP

- 1-2 Tap Talon PG devant, Touch plante PG derrière en diagonale gauche (Genou gauche tourné vers l'intérieur)
- 3-4 Tap Talon PG devant, HOOK PG devant la jambe droite
- 5-6 PG devant diagonale gauche, Lock PD derrière le PG
- 7-8 PG devant, Clap des mains

## S3: 1/2 TURN GRAPEVINE, HOOK, SWIVELS, HANDS BRUSH

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 3-4 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & HOOK PG derrière la jambe droite 6.00
- 5-6 PG à gauche & Swivel Talons à gauche, Swivel Pointes à gauche
- 7-8 Swivel Talons à gauche, Brush des mains sur hanches (de Haut vers le Bas)

## S4: 1/2 TURN GRAPEVINE, HOOK, SWIVELS, HANDS BRUSH

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
- 3-4 1/4 de Tour à droite PD devant, 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & HOOK PG derrière la jambe droite 12.00
- 5-6 PG à gauche & Swivel Talons à gauche, Swivel Pointes à gauche
- 7-8 Swivel Talons à gauche, Brush mains sur hanches (de Haut vers le Bas)

## S5: FORWARD OUT- OUT, BACK TO THE CENTRE, BACK OUT-OUT, FORWARD TO THE CENTER

- 1-2 PD devant Diagonale droite, PG devant diagonale gauche
- 3-4 Retour PD à sa position Initiale, PG à côté du PD
- 5-6 PD diagonale arrière droite, PG diagonale arrière gauche
- 7-8 Retour PD à sa position Initiale, PG à côté du PD

## S6: RIGHT FULL TURN HEEL TOUCHES

- 1-2 1/4 de Tour à droite sur Ball PG & Tap Talon PD devant, PD à côté du PG 3.00
- 3-4 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & Tap Talon PG devant, PG à côté du PD 6.00
- 4-5 1/4 de Tour à droite sur Ball PG & Tap talon PD devant, PD à côté du PG 9.00
- 7-8 1/4 de Tour à droite sur Ball PD & Tap Talon PG devant, PG à côté du PD 12.00

## S7: ROCKING CHAIR, PIVOT MILITARY

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur le PG
- 3-4 Rock PD derrière, Revenir sur le PG
- 5-6 PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche 6.00
- 7-8 PD devant, Pivot 1/2 Tour à gauche (Pdc sur le PG) 12.00

## S8: ROCKING CHAIR, 1/4 TURN SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur le PG
- 3-4 Rock PD derrière, Revenir sur le PG
- 5-6 1/4 de Tour à gauche PD à droite, Touch Plante PG à côté du PD 9.00
- 7-8 PG à gauche, Touch Plante PD à côté du PG