



SIMPLE AS CAN BE



Chorégraphe : Julia Wetzel (juin 2018)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Simple/Florida Georgia Line (100 bpm) – CD: Florida Georgia Line (2018)

Dédicace : Pour le NTLDC 2018

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 WALK RIGHT LEFT, STEP, TURN $\frac{1}{4}$, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ CROSS SHUFFLE

1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (appui PG),

9:00

5&6 Pas chassé-croisé PD-PG-PD vers la G ←,

7&8 $\frac{1}{2}$ tour à G et pas chassé-croisé PG-PD-PG vers la D →,

3:00

9 à 16 ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, $\frac{1}{4}$ BACK, SIDE, STEP, CLAP (2X)

1-2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,

3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas PG en arrière, pas PD à D,

6:00

7&8 Pas PG en avant, frapper 2X des mains,

RESTART: Ici, lors du 3^{ème} mur, face à 12:00, reprendre la danse au début!

17 à 24 $\frac{1}{2}$ BOX RIGHT LEFT, ROCK, FULL TURN

1&2 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en avant,

3&4 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en avant,

5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D et pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D et pas PG en arrière,

6:00

25 à 32 BACK, LOCK, BACK, SAILOR $\frac{1}{4}$, STEP, KICK, STEP, TOUCH BACK

1&2 Pas chassé "Lock" PD-PG-PD en arrière,

3&4 Pas PG croisé derrière PD et $\frac{1}{4}$ de tour à G, pas PD à D, pas PG en avant,

5-6-7-8 Pas PD en avant, Kick avant PG, pas PG en arrière, toucher PD derrière

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com