



Some Broken Hearts Never Mend

Chorégraphe: *Guylaine Bourdages (2012)*

Musique: Some Broken Hearts Never Mend

Chanteur: Don Williams

Album: The definitive Collection (Disponible sur Itunes)

Niveau: *Débutante (initiation), 32 comptes, 1 mur Intro : 16 comptes*

1à8 Rocking Chair (Pied D), Rock Step (à Droite), Triple Step (Sur place DGD)

- 1-2 Rock Step Pied D avant
- 3-4 Rock Step Pied D arrière
- 5-6 Rock Step Pied D à droite
- 7&8 Triple Step sur place (DGD)

9à16 Rocking Chair (Pied G), Rock Step (à Gauche), Triple Step (Sur place GDG)

- 1-2 Rock Step Pied G avant
- 3-4 Rock Step Pied G arrière
- 5-6 Rock Step Pied G à gauche
- 7&8 Triple Step sur place (GDG)

17à24 Vine (à Droite), Touch, Vine (à Gauche), touch

- 1-2 Pied D à droite, Pied G croisé derrière Pied D
- 3-4 Pied D à droite, Touch Pied G à côté du Pied D
- 5-6 Pied G à gauche, Pied D croisé derrière Pied G
- 7-8 Pied G à gauche, Touch Pied D à côté du Pied G

24à32 Marche arrière (DGD), Heel Dig, Marche avant (GDG), Touch

- 1-2 Marche arrière Pied D, Pied G
- 3-4 Pied D arrière, Déposer le Talon du Pied G avant
- 5-6 Marche avant Pied G, Pied D
- 7-8 Pied G avant, Touch Pied D à côté du Pied G

Bébé Tag à la fin du 3e mur (après la partie instrumentale)

- 1-2** Pied D à Droite, Touch (Pied G)
- 3-4** Pied G à Gauche, Touch (Pied D)
et recommencer du début

Bonne Danse, Gardez le sourire ! Guylaine

www.guylainebourdages.com

www.coachingdanse.com